

DIPLOMA ACCADEMICO ORDINAMENTALE DI I LIVELLO
Provvedimento MIUR-AFAM Prot. 114/2010
Anno Accademico 2011/12

Orari attività discipline collettive e complementari
per gli iscritti del Primo Anno
(indicazione delle discipline
secondo la terminologia del vecchio ordinamento)

Disciplina d'insegnamento

Solfeggio

Un turno a scelta tra:

Martedì 13-15 (prof.ssa Colangelo – *sede di Giulianova*)

Gli iscritti saranno suddivisi in due turni in funzione del grado di preparazione esistente

Giovedì 14,30- 15,30 (prof.ssa Valeri)

Venerdì ore 9 - 10,30 (M° Di Liberatore)

Armonia e analisi

Un turno a scelta tra:

Lunedì 14- 16 (prof. Luciani) - Gli iscritti saranno suddivisi in due turni

Martedì 16-17 (prof. Luciani – *sede di Giulianova*)

Giovedì 14,30-16,30 (prof. Luciani) Gli iscritti saranno suddivisi in due turni di un'ora ciascuno. Gli iscritti che frequentano il turno di solfeggio con la prof.ssa Valeri (14,30-15,30) saranno ovviamente iscritti al secondo turno.

Venerdì 15-16 (prof. Piccone)

In caso di necessità: organizzazione di un turno il Mercoledì mattina orario da definire con gli studenti (M° Piccone)

Storia della Musica

Un turno a scelta tra:

Martedì 15,00-16,00 (Prof. Di Egidio – *sede di Giulianova*)

Giovedì 16,15-17,00 oppure 17,00-17,45 (Prof. Di Egidio)

Visto l'alto numero degli studenti il gruppo è stato diviso in due sottogruppi

Pianoforte complementare

Prof.ssa Luisa Arpa
Lezioni da definire individualmente con la docente
La prof.ssa Arpa è disponibile nell'intera giornata di mercoledì e giovedì.
M° Manolo Di Liberatore venerdì mattina orario da definire individualmente

Acustica

Giovedì 17,30-18,30 (Prof.ssa Valeri)

In considerazione del fatto che Acustica è disciplina prevista con un unico turno di lezioni per il solo primo semestre si fa presente che per la suddetta disciplina è previsto un solo esame nel triennio. Pertanto gli allievi che non potranno frequentare questo corso in questo semestre potranno farlo o in un analogo corso che si terrà nel secondo semestre ovvero negli anni successivi

Musica da camera

Prof.ssa Tiziana Cosentino
Lezioni da definire individualmente con la docente
La prof.ssa Cosentino è disponibile nelle giornate di martedì e mercoledì. E' allo studio la possibilità dello svolgimento di alcune lezioni, per quegli iscritti impossibilitati alla frequenza nei giorni previsti anche in giornate diverse, con altri docenti.

Musica di insieme per archi

M° Alessandro Ferrari
Lezione giovedì pomeriggio (di norma) – contattare il docente

Letteratura poetica e drammatica (Forme della poesia per musica)

M° Piero Di Egidio
Inizio corsi gennaio 2012 – Venerdì mattina orario da definire primo appuntamento 13 gennaio ore 11

Arte scenica (Docente da nominare al termine dell'espletamento delle procedure ministeriali)

Inizio corsi gennaio 2012 - Venerdì orario da definire

Lingua straniera – Informatica musicale – Videoscrittura

I corsi si terranno nel secondo semestre

Esercitazioni corali (docente interno da definire)

I corsi saranno organizzati dopo il riconoscimento crediti – seguiranno indicazioni

Esercitazioni orchestrali (M° Piccone)

Le prove d'orchestra si tengono il venerdì pomeriggio a partire dalle ore 16.
Contattare il docente per inizio attività. Seguiranno indicazioni

Recapiti docenti

Maristella Valeri 3282416670

Alessandra Colangelo 3928830283

Italo Luciani 3290256292

Piero Di Egidio 3737137667

Luisa Arpa 3405049025

Tiziana Cosentino 3351849995

Sergio Piccone 3923251519

Alessandro Ferrari 3396070883

Importante:

**OVE NON DIFFERENTEMENTE INDICATO LE LEZIONI SONO TUTTE NELLA
SEDE DI TERAMO**

Per ogni ulteriore evenienza rivolgersi al M° Di Egidio