

VADEMECUM di Transizione al Regolamento corsi Pre Accademici a.a. 2017/2018

Allievi interessati: iscritti al secondo e terzo periodo (livelli B e C) nell'a.a. 2016/2017

1- **Gli allievi che hanno già iniziato la frequenza del corso di Secondo Strumento, devono ultimarlo obbligatoriamente?**

- 1.1 **Gli allievi di CANTO** passano obbligatoriamente al nuovo piano, che prevede la frequenza di Secondo Strumento: Pianoforte per gli interi periodi B e C (12h annuali per 5 anni); semplificando, gli allievi di Canto continueranno (o inizieranno) a seguire Secondo Strumento: Pianoforte fino alla normale fine del percorso di studi Pre Accademici. Ad es.: chi si trova al livello C1, seguirà Secondo Strumento: Pianoforte per 3 anni (fino a C3), indipendentemente da quanti anni di frequenza abbia o meno ottenuto precedentemente.
- 1.2 **Gli allievi di PIANOFORTE** possono scegliere se ultimare il corso di Secondo Strumento o no; il nuovo Regolamento non prevede un Secondo Strumento per Pianoforte.
- 1.3 **Tutti gli altri allievi** possono scegliere fra queste 2 opzioni:
 - A: ultimare il corso seguendo le precedenti previsioni (12h annuali per 2 anni, di solito liv. B);
 - B: Passare al nuovo Regolamento e quindi seguire Pianoforte Complementare (8h per 2 anni); se hanno già seguito un anno di Secondo Strumento, seguiranno solo 1 anno di Pianoforte Complementare.

2- **Gli allievi (esclusi quelli di Canto e Pianoforte) che non hanno ancora iniziato il corso di Secondo strumento: devono iniziare un secondo strumento (12 ore per 2 anni)?**

NO, ma devono seguire il piano di studi del nuovo Regolamento. Per gli allievi di CANTO e PIANOFORTE, vedi risposte ai punti **1.1** e **1.2**

3. Informatica Musicale: nel nuovo Regolamento le ore previste sono diminuite da 24 a 20 (per 2 anni, livello B). Per tutti, vale la regola del totale di 40 ore di frequenza: le ore eventualmente già seguite saranno scalate da quel totale.