



Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca

DIPARTIMENTO PER LA FORMAZIONE SUPERIORE E PER LA RICERCA

Direzione generale per lo studente, lo sviluppo e l'internazionalizzazione della formazione superiore

IL DIRETTORE GENERALE

Ai Presidenti e ai Direttori delle Istituzioni e
dei corsi accreditati AFAM
LL.SS.

SEDE

OGGETTO: Premio Nazionale delle Arti XIV edizione: incarichi.

Con riferimento alla nota del 26/09/2018 prot. n. 26776 concernente la richiesta di candidature per l'organizzazione e la gestione delle varie sezioni del "Premio Nazionale delle Arti", si incaricano dell'organizzazione del concorso le sotto elencate istituzioni:

- **ARTI VISIVE**
Accademia di Belle Arti di Torino
- **DANZA**
Accademia Nazionale di Danza
- **TEATRO**
Accademia Nazionale d'Arte Drammatica
- **CANTO LIRICO**
Conservatorio di Musica "Bruno Maderna" di Cesena
- **DIREZIONE D'ORCHESTRA**
Conservatorio di Musica "Giuseppe Verdi" di Milano
- **CHITARRA, ARPA E MANDOLINO**
Istituto Superiore di Studi Musicali "Vincenzo Bellini" di Caltanissetta
- **COMPOSIZIONE**
Conservatorio di Musica "Ottorino Respighi" di Latina
- **FISARMONICA**
Conservatorio di Musica "Lorenzo Perosi" di Campobasso
- **PIANOFORTE**
Conservatorio di Musica "Luigi Cherubini" di Firenze
- **JAZZ**
Conservatorio di Musica "S. Pietro a Majella" di Napoli
- **PERCUSSIONI**
Conservatorio di Musica "Arrigo Pedrollo" di Vicenza



Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca

DIPARTIMENTO PER LA FORMAZIONE SUPERIORE E PER LA RICERCA

Direzione generale per lo studente, lo sviluppo e l'internazionalizzazione della formazione superiore

- **STRUMENTI AD ARCO**
sezione violino e viola
Istituto Superiore di Studi Musicali di Aosta
sezione violoncello e contrabbasso
Conservatorio di Musica “Francesco Venezze” di Rovigo
- **STRUMENTI A FIATO**
sezione legni
Conservatorio di Musica “Luisa d’Annunzio” di Pescara
sezione ottoni
Istituto Superiore di Studi Musicali “Pietro Mascagni” di Livorno
- **ORGANO**
Conservatorio di Musica “Francesco Morlacchi” di Perugia
- **MUSICA ELETTRONICA E NUOVE TECNOLOGIE**
Conservatorio di Musica “Alfredo Casella” de L’Aquila
- **MUSICA CON STRUMENTI ANTICHI E VOCI**
Conservatorio di Musica “A. Boito” di Parma
- **MUSICA DA CAMERA E D’INSIEME**
Conservatorio di Musica “G.B.Martini” di Bologna
- **MUSICHE POP E ROCK ORIGINALI**
Conservatorio di Musica “Nicola Sala” di Benevento

IL DIRETTORE GENERALE
Maria Letizia Melina