

SCUOLA DI CHITARRA CORSO DI DIPLOMA ACCADEMICO DI SECONDO LIVELLO

PROGRAMMA DI PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI:

Indirizzo: Musica solistica

1° annualità:

Il programma di esame avrà una durata minima di 30 minuti e dovrà comprendere almeno due opere diverse (anche della stessa epoca) tratte dal repertorio chitarristico compreso fra il periodo rinascimentale/barocco fino al periodo contemporaneo, di adeguato impegno tecnico ed interpretativo, comprendendo eventualmente anche un concerto per chitarra e orchestra.

2° annualità:

Il programma di esame avrà una durata minima di 30 minuti e dovrà comprendere almeno due opere diverse (anche della stessa epoca) tratte dal repertorio chitarristico compreso fra il periodo rinascimentale/barocco fino al periodo contemporaneo, di adeguato impegno tecnico ed interpretativo, comprendendo eventualmente anche un concerto per chitarra e orchestra.

Indirizzo: Musica dell'ottocento

1° annualità:

Il programma di esame avrà una durata minima di 30 minuti e dovrà comprendere almeno due opere tratte dal repertorio del XIX° secolo, di adeguato impegno tecnico e interpretativo rappresentative dell'epoca, comprendendo eventualmente anche un concerto per chitarra e orchestra.

2° annualità:

Il programma di esame avrà una durata minima di 30 minuti e dovrà comprendere almeno due opere tratte dal repertorio del XIX° secolo, di adeguato impegno tecnico e interpretativo rappresentative dell'epoca, comprendendo eventualmente anche un concerto per chitarra e orchestra.

PROGRAMMA PER LA PROVA FINALE:

- 1) Prova esecutiva pubblica della durata minima di 30 minuti, con un programma che potrà coincidere con quello preparato per gli esami di prassi esecutive, preferibilmente a carattere monografico;
- 2) Presentazione di un elaborato scritto di approfondimento e riflessione critica e analitica, attinente alla prova precedente, da discutere contestualmente alla prova esecutiva.