

ISSMC di TERAMO "Gaetano Braga"	
Canto	DCSL06

Tipologia delle attività formative	Area disciplinare	Codice settore	Settore artistico-disciplinare	Campo disciplinare	Eventuale specifica / obiettivo disciplinare dell'insegnamento	I ANNO					II ANNO					CFA totali			
						Tipologia di insegnamento	Ore di lezione	CFA	Rapporto ore/crediti	Tipo di valutazione	Tipologia di insegnamento	Ore di lezione	CFA	Rapporto ore/crediti	Tipo di valutazione				
ATTIVITA' FORMATIVE RELATIVE ALLA FORMAZIONE DI BASE	Discipline teorico-analitico-pratiche	COTP06	TEORIA, RITMICA E PERCEZIONE MUSICALE	Semiografia musicale		LG	12	3	16%	ID									14
	Discipline musicologiche	CODM04	STORIA DELLA MUSICA	Storia e storiografia della musica		LG	24	7	14%	E	LG	24	3	32%	E				
	Discipline teorico-analitico-pratiche	COTP01	TEORIA DELL'ARMONIA E ANALISI	Analisi delle forme compositive							LG	12	1	48%	ID				
	TOTALE "DI BASE"							36	10				36	4					
ATTIVITA' FORMATIVE CARATTERIZZANTI	Discipline interpretative	CODI23	CANTO	Prassi esecutive e repertori		LI	32	18	7%	E	LI	32	18	7%	E			60	
	Discipline relative alla rappresentazione scenica musicale	CORS01	TEORIA E TECNICA DELL'INTERPRETAZIONE SCENICA	Teoria e tecnica dell'interpretazione scenica		LG	27	9	12%	E	LG	27	9	12%	E				
	Discipline interpretative	CODI25	ACCOMPAGNAMENTO PIANISTICO	Pratica dell'accompagnamento e della collaborazione al pianoforte		LI	12	4	12%	ID									
	Discipline interpretative	CODI25	ACCOMPAGNAMENTO PIANISTICO	Pratica del repertorio vocale							LI	12	2	24%	ID				
TOTALE "CARATTERIZZANTI"							71	31				71	29						
ATTIVITA' FORMATIVE INTEGRATIVE E AFFINI	Discipline interpretative d'insieme	COMI03	MUSICA DA CAMERA	Musica da camera		LG	20	3	27%	E	LG	20	2	40%	E			5	
TOTALE "INTEGRATIVE E AFFINI"							20	3				20	2						
ATTIVITA' FORMATIVE ULTERIORI	Discipline didattiche	CODD04	PEDAGOGIA MUSICALE PER DIDATTICA DELLA MUSICA	Pedagogia musicale	CFA	LG	36	6	24%	E								24	
	Discipline didattiche	CODD04	PEDAGOGIA MUSICALE PER DIDATTICA DELLA MUSICA	Psicologia musicale	CFA	LG	36	6	24%	E									
	Discipline didattiche	CODD04	PEDAGOGIA MUSICALE PER DIDATTICA DELLA MUSICA	Metodologia dell'educazione musicale	CFA						LG	36	6	24%	E				
	Discipline didattiche	CODD04	PEDAGOGIA MUSICALE PER DIDATTICA DELLA MUSICA	Metodologia generale dell'insegnamento strumentale	CFA						LG	36	6	24%	E				
TOTALE "ULTERIORI"							72	12				72	12						
ATTIVITA' FORMATIVE A SCELTA DELLO STUDENTE	****	****	****	****	****	****	****	3	****	****	****	****	3	****	****			6	
ATTIVITA' FORMATIVE RELATIVE ALLA PROVA FINALE E ALLA CONOSCENZA DELLA LINGUA STRANIERA	Discipline Linguistiche	CO DL02	LINGUA STRANIERA COMUNITARIA	Lingua straniera comunitaria		LC	15	1	60%	E								11	
	****		PROVA FINALE								****	****	10	****	E				
TOTALI							214	60				199	60						