

Tipologia delle attività formative	Area disciplinare	Codice settore	Settore artistico-disciplinare	Campo disciplinare	Eventuale specifica / obiettivo disciplinare dell'insegnamento	Tipologia di insegnamento	Ore di lezione	CFA	Rapporto ore/crediti	Tipo di valutazione	I ANNO		II ANNO		
											Tipologia di insegnamento	Ore di lezione	CFA	Rapporto ore/crediti	Tipo di valutazione
ATTIVITA' FORMATIVE RELATIVE ALLA FORMAZIONE DI BASE	Discipline teorico-analitico-pratiche	COTP06	TEORIA, RITMICA E PERCEZIONE MUSICALE	Semiografia musicale		LG	12	2	24%	ID				[-]	
	Discipline musicologiche	CODM04	STORIA DELLA MUSICA	Storia e storiografia della musica		LG	24	4	24%	E	LG	12	2	24%	E
	Discipline teorico-analitico-pratiche	COTP01	TEORIA DELL'ARMONIA E ANALISI	Analisi delle forme compositive		LG	12	2	24%	ID	LG	12	2	24%	ID
	TOTALE "DI BASE"							48	8			24	4		
	Discipline interpretative della musica antica	COMA10	FLAUTO DOLCE	Prassi esecutive e repertori		LI	27	18	6%	E	LI	27	18	6%	E
ATTIVITA' FORMATIVE CARATTERIZZANTI	Discipline interpretative d'insieme	COMI07	MUSICA D'INSIEME PER STRUMENTI ANTICHI	Musica d'insieme per voci e strumenti antichi		LG	27	3	36%	ID	LG	27	3	36%	E
	Discipline interpretative della musica antica	COMA10	FLAUTO DOLCE	Improvvisazione e ornamentazione allo strumento		LG	20	2	40%	ID					[-]
	Discipline interpretative della musica antica	COMA10	FLAUTO DOLCE	Accordature e temperamenti		LG	10	2	20%	ID					[-]
	Discipline teorico-analitico-pratiche	COTP05	TEORIA E PRASSI DEL BASSO CONTINUO	Teoria del basso continuo		LG	21	7	12%	E	LG	21	7	12%	E
TOTALE "CARATTERIZZANTI"							105	32			75	28			
ATTIVITA' FORMATIVE INTEGRATIVE E AFFINI	Discipline interpretative della musica antica	COMA10	FLAUTO DOLCE	Letteratura dello strumento		LG	12	4	12%	ID					[-]
	Discipline interpretative della musica antica	COMA10	FLAUTO DOLCE	Fondamenti di storia e tecnologia dello strumento							LG	10	3	13%	ID
TOTALE "INTEGRATIVE E AFFINI"							12	4			10	3			
ATTIVITA' FORMATIVE ULTERIORI	Discipline didattiche	CODD04	PEDAGOGIA MUSICALE PER DIDATTICA DELLA MUSICA	Pedagogia musicale	CFU	LG	36	6	24%	E					[-]
	Discipline didattiche	CODD04	PEDAGOGIA MUSICALE PER DIDATTICA DELLA MUSICA	Psicologia musicale	CFU	LG	36	6	24%	E					[-]
	Discipline didattiche	CODD04	PEDAGOGIA MUSICALE PER DIDATTICA DELLA MUSICA	Metodologia dell'educazione musicale	CFU						LG	36	6	24%	
	Discipline didattiche	CODD04	PEDAGOGIA MUSICALE PER DIDATTICA DELLA MUSICA	Metodologia generale dell'insegnamento strumentale	CFU						LG	36	6	24%	
TOTALE "ULTERIORI"							72	12			72	12			
ATTIVITA' FORMATIVE A SCELTA DELLO STUDENTE	***	***	***	***	***	***	***	3	***	***	***	***	3	***	***
ATTIVITA' FORMATIVE RELATIVE ALLA PROVA FINALE E ALLA CONOSCENZA DELLA	Discipline Linguistiche	CODL02	LINGUA STRANIERA	Lingua straniera comunitaria		LC	15	1	60%	E					[-]
TOTALI							252	60			181	60			