

ISSMC di TERAMO G. BRAGA	
PIANOFORTE	DCSL39

Tipologia delle attività formative	Area disciplinare	Codice settore	Settore artistico-disciplinare	Campo disciplinare	Eventuale specifica / obiettivo disciplinare dell'insegnamento	I ANNO					II ANNO										
						Tipologia di insegnamento	Ore di lezione	CFA	Rapporto ore/crediti	Tipo di valutazione	Tipologia di insegnamento	Ore di lezione	CFA	Rapporto ore/crediti	Tipo di valutazione						
ATTIVITA' FORMATIVE RELATIVE ALLA FORMAZIONE DI BASE	Discipline teorico-analitico-pratiche	COTP06	TEORIA, RITMICA E PERCEZIONE MUSICALE	Semiografia musicale		LG	12	2	24%	ID											
	Discipline musicologiche	CODM04	STORIA DELLA MUSICA	Storia e storiografia della musica		LG	24	4	24%	E	LG	12	2	24%	E						
	Discipline teorico-analitico-pratiche	COTP01	TEORIA DELL'ARMONIA E ANALISI	Analisi delle forme compositive		LG	12	3	16%	ID	LG	12	2	24%	ID						
	TOTALE "DI BASE"							48	9				24	4							
ATTIVITA' FORMATIVE CARATTERIZZANTI	Discipline interpretative	CODI21	PIANOFORTE	Prassi esecutive e repertori		LI	32	18	7%	E	LI	32	18	7%	E						
	Discipline interpretative	CODI25	ACCOMPAGNAMENTO PIANISTICO	Pratica dell'accompagnamento e della collaborazione al pianoforte		LI	12	8	6%	E	LI	12	6	8%	E						
	Discipline interpretative d'insieme	COMI03	MUSICA DA CAMERA	Musica da camera		LG	27	5	22%	E	LG	27	5	22%	E						
	TOTALE "CARATTERIZZANTI"							71	31				71	29							
ATTIVITA' FORMATIVE INTEGRATIVE E AFFINI	Discipline interpretative relative alla direzione	COID02	DIREZIONE D'ORCHESTRA	Direzione di gruppi strumentali e vocali		LG	12	4	12%	ID	LG	12	2	24%	ID						
	TOTALE "INTEGRATIVE E AFFINI"							12	4				12	2							
ATTIVITA' FORMATIVE ULTERIORI	Discipline didattiche	CODD04	PEDAGOGIA MUSICALE PER DIDATTICA DELLA MUSICA	Pedagogia musicale	CFU	LG	36	6	24%	E											
	Discipline didattiche	CODD04	PEDAGOGIA MUSICALE PER DIDATTICA DELLA MUSICA	Psicologia musicale	CFU	LG	36	6	24%	E											
	Discipline didattiche	CODD04	PEDAGOGIA MUSICALE PER DIDATTICA DELLA MUSICA	Metodologia dell'educazione musicale	CFU						LG	36	6	24%							
	Discipline didattiche	CODD04	PEDAGOGIA MUSICALE PER DIDATTICA DELLA MUSICA	Metodologia generale dell'insegnamento strumentale	CFU						LG	36	6	24%							
	TOTALE "ULTERIORI"							72	12				72	12							
ATTIVITA' FORMATIVE A SCELTA DELLO STUDENTE	3	3						
ATTIVITA' FORMATIVE RELATIVE ALLA PROVA FINALE E ALLA CONOSCENZA DELLA LINGUA STRANIERA	Discipline Linguistiche	CODL02	LINGUA STRANIERA COMUNITARIA	Lingua straniera comunitaria		LC	15	1	60%	E											
			PROVA FINALE							10	E						
TOTALI							218	60				179	60								