



ISTITUTO STATALE SUPERIORE DI STUDI MUSICALI E COREUTICI
"GAETANO BRAGA"

**AMMISSIONE AI CORSI PROPEDEUTICI di
CONTRABBASSO
ai sensi del D.L. n.60 del 13/04/2017**

1. Esecuzione di scale e arpeggi a due o tre ottave nelle tonalità degli studi di cui al punto successivo, con diverse figurazioni ritmiche e varianti di arco.
2. Esecuzione di due studi tratti da Iasia Billè, IV corso normale, Rodolphe Kreutzer, 18 Studi, Negri e Rossi, Studi o da altro testo significativo.
3. Dare prova di conoscere l'impostazione complessiva della tecnica del capotasto così come esposta da Francesco Petracchi in *Tecnica superiore semplificata per contrabbasso* attraverso l'esecuzione di alcuni estratti da quest'ultimo testo.
4. Esecuzione di un concerto, di una sonata o di un brano significativo del repertorio con accompagnamento di pianoforte.