



SCUOLE

<i>Scuola</i>	<i>Tipo di Esame</i>	<i>Appelli</i>	<i>Docenti</i>
Area 4 Flauto Clarinetto Trombone Sassofono Oboe Flauto dolce Strumenti antichi	Prassi I e II livello + Eventuali materie di I livello complementa ri alla prassi (es. metodologia, ecc. ecc.)	I appello Lunedì 15 giugno ore 10,00 II appello Giovedì 02 luglio ore 10,00	Commissione: Docenti dipartimento fiati AREA 4
Area 2 Pianoforte	Prassi I e II livello + Eventuali materie di I livello complementa ri alla prassi (es. metodologia, ecc. ecc.)	I appello Martedì 16 giugno ore 10,00 II appello martedì 30 giugno ore 10,00	Commissione: Docenti Dipartimento strumenti a tastiera e percussioni Area 2
Area 3 Musica da Camera – Storia e Analisi del Repertorio Docenti	Prassi I e II livello + Eventuali materie di I livello complementa ri alla prassi (es. metodologia, ecc. ecc.)	I appello Mercoledì 17 giugno ore 10,00 II appello Mercoledì 01 luglio ore 10,00	Commissione: Docenti Dipartimento strumenti a tastiera e percussioni Area 3

<p><u>Area 1</u></p> <p>Canto - Musica da Camera vocale</p> <p>Teorie e tecniche della interpretazione scenica</p>	<p><i>Prassi I e II livello + Eventuali materie di I livello complementa ri alla prassi (es. metodologia, ecc. ecc.)</i></p>	<p><u>I Appello</u> Giovedì 18 giugno ore 10,00</p> <p><u>II Appello</u> Martedì 30 giugno ore 10,00</p>	<p><i>Commissione: Docenti Dipartimento canto Area 1</i></p>
<p><u>Area 5</u></p> <p>Violino – Viola – Violoncello - Musica d’Insieme archi, ed altre materie correlate</p>	<p><i>Prassi I e II livello + Eventuali materie di I livello complementa ri alla prassi (es. metodologia, ecc. ecc.)</i></p>	<p><u>I Appello</u> Lunedì 15 giugno ore 10,00</p> <p><u>II Appello</u> Lunedì 29 giugno ore 10,00</p>	<p><i>Commissione: Docenti Dipartimento strumenti ad arco e corda Area 5</i></p>
<p><u>Area 2</u></p> <p>Pratica Pianistica – Prassi esecutiva accompagnatore Pianoforte</p> <p>Pratica dell’Acc.to e Coll.ne pianistica, Pratica Pianistica I e II, Lettura del Repertorio</p>	<p><i>I e II livello</i></p>	<p><u>Appello unico</u> Martedì 30 giugno ore 15</p>	<p><i>Commissione: Docenti Dipartimento strumenti a tastiera e percussioni Area 2</i></p>

***Discussione tesi
dal 20 al 24 luglio 2015***

CORSI

Corso	Tipo di Esame	Data	Commissione
<p>Area 3</p> <p>Acustica e Psicoacustica, Ear training, Teoria, Lettura Cantata, Intonazione e Ritmica</p>	<i>annualità</i>	<p><u>I appello</u> Martedì 16 giugno ore 11,30</p> <p><u>II appello</u> Martedì 30 giugno ore 11,30</p> <p><u>Gli orari delle singole materie:</u> ore 11,30 acustica e psicoacustica ore 12 ear training ore 12,30 teoria ore 13 lettura cantata.....</p>	<p>Commissione: Docenti di riferimento Dipartimento discipline Teoriche, Storiche e della Musica d'Insieme Area 3</p>
<p>Area 1</p> <p>Teorie e Tecniche Armonia I – II + Analisi forme compositive triennio</p>	<i>I livello</i>	<p><u>APPELLO UNICO con V.O.</u> Martedì 23 giugno Ore 09,00</p> <p><u>Gli orari delle singole materie:</u> ore 9,00 teorie e tecniche armonia I e II ore 16 analisi forme compositive triennio</p>	<p>Commissione: Docenti di riferimento Dipartimento discipline Teoriche, Storiche e della Musica d'Insieme Area 1</p>
<p>Tecniche di Composizione I e II</p> <p>Tecniche di strumen. I e II</p> <p>Analisi forme Comp. I e II biennio</p> <p>Pratica del basso continuo</p> <p>Discipline I Livello</p>	<i>I e II livello</i>	<p style="text-align: center;"><u>Appello unico</u> Venerdì 03 luglio ore 09,00</p>	<p>Commissione: Docenti di riferimento Dipartimento discipline Teoriche, Storiche e della Musica d'Insieme Area 1</p>
<p>Storia ed Estetica della Musica I e II</p> <p>Storia e Storiografia della Musica</p> <p>Storia del teatro musicale I e II</p> <p>Fondamenti della catalogazione</p> <p>Strumenti e metodi della ricerca</p> <p>Storia e Tecnologia degli Strumenti</p> <p>Forme della Poesia per musica</p>	<i>I e II livello</i>	<p style="text-align: center;"><u>1° appello</u> Lunedì 22 giugno ore 11,00</p> <p style="text-align: center;"><u>2° appello</u> Giovedì 02 luglio ore 15,00</p> <p>Storia ed estetica della musica 1 e 2 anno, secondo livello Storia del teatro musicale 1 e 2 anno Storia e tecnologia degli strumenti Strumenti e metodi della ricerca Fondamenti di catalogazione Forme della poesia per musica</p>	<p>Commissione: Docenti Dipartimento discipline Teoriche, Storiche e della Musica d'Insieme Area 3</p>