

ISTITUTO SUPERIORE STATALE DI STUDI MUSICALI E COREUTICI "G. BRAGA" – A.A.2021/2022

PIANO ORARIO DELLE LEZIONI

*Prof. Maica Tassone*

ORARIO	GIOVEDI' – TERAMO *
9.00 – 11.00	DIRITTO E LEGISLAZIONE DELLO SPETTACOLO MUSICALE (Specifico per TRIENNIO DiSCRAM)
11.00 – 13.00	STORIA ED ESTETICA DELLA MUSICA I / STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA I (BIENNIO) <b>STUDENTI ITALIANI</b>
14.00 – 16.00	STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA I (TRIENNIO)
16.00 – 18.00	STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA DELLA MUSICA II / STORIA DEL TEATRO MUSICALE I PARTE (TRIENNIO)
18.00 – 20.00	STORIA ED ESTETICA DELLA MUSICA I / STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA I (BIENNIO) <b>STUDENTI STRANIERI</b>
ORARIO	VENERDI' – TERAMO
9.00 – 11.00	STORIA DELLA MUSICA III (TRIENNIO)
ORARIO	VENERDI' – GIULIANOVA
13.00 – 15.00	STORIA DELLA MUSICA I (TRIENNIO)
15.00 – 17.00	STORIA DELLA MUSICA II (TRIENNIO)
ORARIO	SABATO – TERAMO
12/02/2022 DALLE 10.00 ALLE 14.00	STORIA ED ESTETICA DELLA MUSICA II / STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA II (BIENNIO)
19/02/2022 DALLE 10.00 ALLE 14.00	STORIA ED ESTETICA DELLA MUSICA II / STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA II (BIENNIO)
05/03/2022 DALLE 10.00 ALLE 14.00	STORIA ED ESTETICA DELLA MUSICA II / STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA II (BIENNIO)

**AVVIO PROGRAMMATO PER I SEGUENTI CORSI**

CORSI	
STORIA ED ESTETICA DELLA MUSICA II / STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA II (BIENNIO)	12/02/2022 DALLE ORE 10.00 ALLE ORE 14.00 19/02/2022 DALLE ORE 10.00 ALLE ORE 14.00 05/03/2022 DALLE ORE 10.00 ALLE ORE 14.00
FONDAMENTI DI ACUSTICA E PSICOACUSTICA DEGLI STRUMENTI E DELLA VOCE	10/02/2022 DALLE ORE 9.00 ALLE ORE 11.00
STORIA DEL TEATRO MUSICALE (II PARTE)	26/05/2022 DALLE ORE 9.00 ALLE ORE 13.00
LETTERATURA E TESTI PER MUSICA	24/03/2022 DALLE ORE 16.00 ALLE ORE 18.00

\*Le lezioni si svolgeranno contestualmente in presenza e online secondo la turnazione prevista dal piano riportato sulla piattaforma e-learning