

Tipologia delle attività formative	Area disciplinare	Codice settore	Settore artistico-disciplinare	Campo disciplinare	Eventuale specifica / obiettivo disciplinare dell'insegnamento	I ANNO					II ANNO					CFA totali
						Tipologia di insegnamento	Ore di lezione	CFA	Rapporto ore/crediti	Tipo di valutazione	Tipologia di insegnamento	Ore di lezione	CFA	Rapporto ore/crediti	Tipo di valutazione	
ATTIVITA' FORMATIVE RELATIVE ALLA FORMAZIONE DI BASE	Discipline teorico-analitico-pratiche	COTP06	TEORIA, RITMICA E PERCEZIONE MUSICALE	Semiografia musicale		LC	12	2	24%	ID				[-]		19
	Discipline musicologiche	CODM04	STORIA DELLA MUSICA	Storia e storiografia della musica		LC	12	2	24%	ID	LC	12	2	24%	E	
	Discipline teorico-analitico-pratiche	COTP01	TEORIA DELL'ARMONIA E ANALISI	Analisi delle forme compositive					[-]		LC	12	1	48%	E	
	Discipline interpretative d'insieme	COMI01	ESERCITAZIONI CORALI	Musica d'insieme vocale e repertorio corale		LA	56	7	32%	ID	LA	45	5	36%	ID	
<b>TOTALE "DI BASE"</b>							<b>80</b>	<b>11</b>				<b>69</b>	<b>8</b>			
ATTIVITA' FORMATIVE CARATTERIZZANTI	Discipline interpretative	CODI23	CANTO	Prassi esecutive e repertori		LI	32	18	7%	E	LI	32	18	7%	E	60
	Discipline relative alla rappresentazione scenica musicale	CORS01	TEORIA E TECNICA DELL'INTERPRETAZIONE SCENICA	Teoria e tecnica dell'interpretazione scenica		LG	27	9	12,00%	E	LG	22	7	12,57%	E	
	Discipline interpretative	CODI25	ACCOMPAGNAMENTO PIANISTICO	Pratica dell'accompagnamento e della collaborazione al pianoforte		LI	12	2	24%	ID				[-]		
	Discipline interpretative	CODI25	ACCOMPAGNAMENTO PIANISTICO	Pratica del repertorio vocale					[-]		LI	12	2	24%	ID	
	Discipline interpretative d'insieme	COMI03	MUSICA DA CAMERA	Musica vocale da camera		LG	8	1	32%	ID				[-]		
	Discipline musicologiche	CODM07	POESIA PER MUSICA E DRAMMATURGIA MUSICALE	Storia del teatro musicale		LC	18	3	24%	E				[-]		
<b>TOTALE "CARATTERIZZANTI"</b>							<b>97</b>	<b>33</b>				<b>66</b>	<b>27</b>			
ATTIVITA' FORMATIVE ULTERIORI	Discipline didattiche	CODD04	PEDAGOGIA MUSICALE PER DIDATTICA DELLA MUSICA	Pedagogia musicale		LG	36	6	24%	E				[-]		24
	Discipline didattiche	CODD04	PEDAGOGIA MUSICALE PER DIDATTICA DELLA MUSICA	Psicologia musicale		LG	36	6	24%	E				[-]		
	Discipline didattiche	CODD04	PEDAGOGIA MUSICALE PER DIDATTICA DELLA MUSICA	Metodologia dell'educazione musicale					[-]		LG	36	6	24%	E	
	Discipline didattiche	CODD04	PEDAGOGIA MUSICALE PER DIDATTICA DELLA MUSICA	Metodologia generale dell'insegnamento strumentale					[-]		LG	36	6	24%	E	
<b>TOTALE "ULTERIORI"</b>							<b>72</b>	<b>12</b>				<b>72</b>	<b>12</b>			
ATTIVITA' FORMATIVE A SCELTA DELLO STUDENTE	....	....	....	....	....	****	****	3	****	****	****	****	3	****	****	6
ATTIVITA' FORMATIVE RELATIVE ALLA PROVA FINALE E ALLA CONOSCENZA DELLA LINGUA STRANIERA	Discipline Linguistiche	CODL02	LINGUA STRANIERA COMUNITARIA	Lingua straniera comunitaria		LC	15	1	60%	E				[-]		11
	****	PROVA FINALE					****				****	****	10	****	E	
<b>TOTALI</b>							<b>264</b>	<b>60</b>				<b>207</b>	<b>60</b>			