



# ISSSMC DI STUDI MUSICALI “GAETANO BRAGA” TERAMO Istituto Statale Superiore di Studi Musicali e Coreutici

Ministero dell’Istruzione, dell’Università e della Ricerca Alta Formazione Artistica  
e Musicale

## Dipartimento di Nuove Tecnologie Musica Elettronica / Tecnico del Suono

### Competenze specifiche

test di *elettroacustica* (conoscenza della strumentazione elettroacustica) e *informatica musicale*  
(Conoscenza di base dei concetti di informatica musicale)

### Colloquio attitudinale

Colloquio attitudinale e motivazionale. Durante il colloquio verranno verificate le conoscenze, abilità e competenze del candidato in relazione al percorso formativo scelto.

### Materie Caratterizzanti:

#### Test Ingresso (Prova Scritta)

1. Basi di teoria del suono
2. Tipologia di Microfoni
3. Processori di segnale
4. Mixer

#### Conoscitivo/Attitudinale (Prova orale)

1. Campionamento
2. Sintesi sonora
3. Midi
4. Software Audio e Virtual Instruments

#### ***Bibliografia:***

*P.RIGHINI L’acustica per il musicista, E.COSIMI Manuale di Musica Elettronica, G.BALLOU Handbook for sound Engineer.*

#### ***Software a scelta fra i:***

*Pro Tools, Nuendo, Logic, Cubase, Ableton Live o altri sequencer*

## Materie Teoriche:

### Conoscitivo/Attitudinale (Prova orale)

1. Notazione Musicale
2. Costruzione di triadi allo stato fondamentale
3. Scale e Tonalità
4. Intervalli
5. Lettura parlata in chiavi Violino e Basso

### *Bibliografia:*

*POLTRONIERI Solfeggi parlati e cantati 1° Corso, POLTRONIERI Teoria Musicale 1° Corso*